

Live Review: X-Hells | Neu-Isenburg | 21.07.2017

Posted on 23. Juli 2017 by Claus Eckerlin

X-Hells – Female tribute to AC/DC

Wer kennt nicht **AC/DC**? Die Musiker um **Angus Young** spielen seit vielen Jahren einen einfachen, unkomplizierten straighten Rock und verkauften damit bis heute mehr als 150 Millionen Tonträger. Live durfte ich **AC/DC** bisher leider noch nicht erleben. Und so machte ich mich auf zum jährlich stattfindenden Open Doors Festival in Neu-Isenburg, um mir eine der vielen **AC/DC**-Tribute Bands anzusehen.

Die Band **X-Hells** ist eine reine Frauenband, die sich der Musik von **AC/DC** verschrieben hat. Die Ladys von **X-Hells**, die aus Deutschland, Österreich und der Schweiz stammen, sind allesamt schon seit vielen Jahren mit diversen Bands „On the Road“ und verfügen über reichlich Erfahrung.



Ich hatte zuvor schon einige **AC/DC**-Cover und Tribute-Bands gesehen. Überzeugt hatte mich dabei bisher noch keine so richtig. Meist fehlte es an dem nötigen „Drive“ und der totalen Identifikation mit dem Original. Nicht so bei den **X-Hells**. Die 4 Mädels um die Front-Frau und Sängerin **Tanya Trumpp** leben **AC/DC**.

X-Hells, das steht für geballte High Voltage Frauenpower! **X-Hells** rollten mit dem *Rock'n'Roll Train* angetrieben von *T.N.T.* an und nahmen das Publikum mit auf den *Highway to Hell*.

Für ihre knapp 2 ½ Stunden dauernde und durch eine Pause von gut 15 Minuten unterbrochene Show hatten **X-Hells** jede Menge Songs der Band **AC/DC** im Gepäck. Das Publikum war aus dem Häuschen. Vor der Bühne wurde fleißig Luftgitarre gespielt und auch an Head Bangern mangelte es nicht. **X-Hells** shook us all night long!!! Wirklich einfach nur geil!

Text + Fotos: **ClaUS Eckerlin**, mehr in unserer Galerie

→ **21.07.2017 X-Hells @ Open Doors Neu-Isenburg**

This entry was posted in Live - Reviews, Reviews and tagged ACDC, X-Hells.

<https://oberirr.de/blog/live-review-x-hells-21072017/>